

GER Lütke-meier, Fabienne
 293 D'Agostino FRH

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7.5	7	7.5	6.5	7	1.0
2	Starker Schritt	1x	8	7.5	8	8	8	0.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	8	8.5	9	8	8	1
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	8	8	8.5	8	8	0.5
5	Starker Trab	1x	8	8.5	9	8	8.5	1
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	8	8	8.5	8	7.5	1.0
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	8	8	8.5	8	7.5	1.0
8	Starker Galopp	1x	8.5	8.5	8.5	8	8.5	0.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	8	9	9	8	8	1
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	8	8.5	9.5	8	8.5	1.5
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	8	8	8	8	8	
12	Galopp-Pirouette links	2x	7.5	7.5	7	7	7.5	0.5
13	Passage	2x	8	8	7.5	7.5	7.5	0.5
14	Piaffe	2x	7	7	7	7	7	
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7.5	7.5	8	7.5	7.5	0.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	8	7.5	7.5	7.5	8	0.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	8.5	8	9	8	8.5	1
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	8	8.5	8.5	8	8	0.5
19	Choreografie	4x	8	8.5	9	8	8.5	1
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7.5	8.5	8.5	8	8	1.0
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8	8.5	8.5	8.5	8.5	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			156.5	157.5	160.5	152.5	155.0	
artistic total:			160.0	168.0	174.0	162.0	166.0	
total points:			316.5	325.5	334.5	314.5	321.0	
<hr/>								
technical %:			78.250	78.750	80.250	76.250	77.500	
artistic %:			80.000	84.000	87.000	81.000	83.000	
total in %:			79.125	81.375	83.625	78.625	80.250	

total percentage / points: 80.600 % / 1612.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

GER Bredow-Werndl, Jessica von
 212 Unee BB

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	8	6	8	7.5	7	2
2	Starker Schritt	1x	8	7	7.5	8.5	8	1.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	8	7.5	7.5	7.5	7.5	0.5
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7.5	7.5	8	8	7.5	0.5
5	Starker Trab	1x	8	8	8.5	8	8.5	0.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	7	7.5	7.5	7.5	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7.5	7.5	8	8	7.5	0.5
8	Starker Galopp	1x	8	7.5	8	8	9	1.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7.5	7	7.5	7.5	8	1
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	7.5	8	8	8	0.5
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7.5	7.5	8	7.5	7	1
12	Galopp-Pirouette links	2x	7.5	7.5	7.5	8	7.5	0.5
13	Passage	2x	8	7.5	8	8	8	0.5
14	Piaffe	2x	8	7	8	7.5	8	1
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	6	6	6.5	8	7.5	2
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	8	8	9	8.5	8	1
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	8.5	8	8.5	8	8	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	8	7.5	8	8	8.5	1.0
19	Choreografie	4x	8	8.5	9	9	8.5	1
20	Schwierigkeitsgrad	4x	8.5	8	8.5	9	8.5	1
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8.5	8.5	9	9	8.5	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			153.0	145.5	157.0	157.0	155.0	
artistic total:			166.0	162.0	172.0	172.0	168.0	
total points:			319.0	307.5	329.0	329.0	323.0	
<hr/>								
technical %:			76.500	72.750	78.500	78.500	77.500	
artistic %:			83.000	81.000	86.000	86.000	84.000	
total in %:			79.750	76.875	82.250	82.250	80.750	

total percentage / points: 80.375 % / 1607.5 points

E:

H:

C:

M:

B:

GER Werth,Isabell

378 Don Johnson FRH

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	8	8	8	8	7.5	0.5
2	Starker Schritt	1x	8	6	7.5	7.5	7.5	2
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	8.5	9	8.5	9	8	1
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	8	8	8.5	8	8	0.5
5	Starker Trab	1x	7	6	7	6.5	8.5	2.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	8	8	8.5	8.5	7.5	1.0
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	8	8	8	8.5	7.5	1.0
8	Starker Galopp	1x	8	7.5	8	7.5	8	0.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	6.5	6.5	6	6.5	7	1
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	6	7	7.5	7.5	1.5
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	8	8.5	9	8	8.5	1
12	Galopp-Pirouette links	2x	8	8	8.5	7.5	8.5	1.0
13	Passage	2x	8	8	8	8	7.5	0.5
14	Piaffe	2x	7	7	7	8	7.5	1
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	8	8	8	8	7.5	0.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	8	9	8	8.5	8	1
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	8	7.5	8	8	8	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7.5	7	7.5	7.5	7.5	0.5
19	Choreografie	4x	8	8.5	8.5	9	8.5	1
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7.5	8	8	8.5	8.5	1.0
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8.5	8.5	8.5	9	8.5	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			155.5	153.0	158.0	157.0	156.5	
artistic total:			158.0	158.0	162.0	168.0	164.0	
total points:			313.5	311.0	320.0	325.0	320.5	
<hr/>								
technical %:			77.750	76.500	79.000	78.500	78.250	
artistic %:			79.000	79.000	81.000	84.000	82.000	
total in %:			78.375	77.750	80.000	81.250	80.125	

total percentage / points: 79.500 % / 1590.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

12 CDI-W: Grand Prix Kür

Test: Grand Prix Kür 2009

GER Schneider,Dorothee
 339 Forward Looking

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7.5	7	7	7.5	7	0.5
2	Starker Schritt	1x	8	7	7	7	6.5	1.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	6	6	8	6.5	2
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	8	8	8.5	8	7	1.5
5	Starker Trab	1x	8	7.5	7.5	7.5	8	0.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	8	7.5	7.5	7.5	7.5	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	8	7.5	8	8	7.5	0.5
8	Starker Galopp	1x	7.5	7	8	7.5	7.5	1
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7.5	7.5	8	7.5	7.5	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7	7.5	7	8	7.5	1
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	9	9	9	8	9	1
12	Galopp-Pirouette links	2x	8	8	8	7.5	8.5	1.0
13	Passage	2x	8	8	8.5	8.5	8.5	0.5
14	Piaffe	2x	7.5	7	7	8.5	7.5	1.5
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	8	7.5	8	8.5	8	1.0
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	8	7.5	7.5	7.5	6.5	1.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	8	7.5	8	8	7.5	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	8	8.5	8.5	8	8	0.5
19	Choreografie	4x	8	8	8.5	8	8	0.5
20	Schwierigkeitsgrad	4x	8	8	8.5	8.5	8	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8.5	8.5	8.5	8.5	8	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			157.5	151.5	155.0	157.5	154.0	
artistic total:			162.0	162.0	168.0	164.0	158.0	
total points:			319.5	313.5	323.0	321.5	312.0	
<hr/>								
technical %:			78.750	75.750	77.500	78.750	77.000	
artistic %:			81.000	81.000	84.000	82.000	79.000	
total in %:			79.875	78.375	80.750	80.375	78.000	

total percentage / points: 79.475 % / 1589.5 points

E:

H:

C:

M:

B:

NED Heijkoop, Danielle

273 Kingsley Siro N.O.P.

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7	7	7	7	7	
2	Starker Schritt	1x	7	6.5	7	7.5	7	1.0
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	7.5	7	7.5	7.5	0.5
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7	7.5	7.5	7.5	7.5	0.5
5	Starker Trab	1x	6	5	6.5	6.5	7	2
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	7	7.5	7.5	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7	6.5	7.5	7.5	7	1.0
8	Starker Galopp	1x	7.5	7	7.5	7.5	7.5	0.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7.5	8	8	8	8	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	7.5	7.5	7.5	8	0.5
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7	7	7	7	7.5	0.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7.5	7.5	7.5	8	7.5	0.5
13	Passage	2x	8	8	8	8	8.5	0.5
14	Piaffe	2x	9	9	9	8.5	9	0.5
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	8	9	8.5	8.5	9	1
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	7	6.5	7	6.5	7	0.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7.5	7	7.5	8	7.5	1
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7.5	7	7.5	7.5	7.5	0.5
19	Choreografie	4x	8	8.5	8.5	8	8	0.5
20	Schwierigkeitsgrad	4x	8	8	8.5	8	8	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8	8.5	8.5	8.5	8.5	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			148.5	148.0	151.5	152.0	154.5	
artistic total:			156.0	156.0	162.0	160.0	158.0	
total points:			304.5	304.0	313.5	312.0	312.5	
<hr/>								
technical %:			74.250	74.000	75.750	76.000	77.250	
artistic %:			78.000	78.000	81.000	80.000	79.000	
total in %:			76.125	76.000	78.375	78.000	78.125	

total percentage / points: 77.325 % / 1546.5 points

E:

H:

C:

M:

B:

GER Rothenberger,Sönke

326 Favourit

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7	8	7.5	7	7	1
2	Starker Schritt	1x	7.5	7	7.5	7.5	7	0.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	7.5	7.5	7.5	7	0.5
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7.5	7.5	7.5	7.5	7	0.5
5	Starker Trab	1x	7.5	7.5	7.5	7	7.5	0.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	8	7.5	7.5	7	7.5	1
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	8	7.5	7.5	7	7.5	1
8	Starker Galopp	1x	8	7.5	7	7.5	8	1
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	8	8.5	8	8	8	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	8	8	8	8	8	
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7.5	7	7	7	7	0.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	8	7	8	8	1
13	Passage	2x	8	7.5	7.5	7.5	7	1
14	Piaffe	2x	7	7.5	7	7.5	7	0.5
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7.5	8	8	7.5	7.5	0.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	7.5	8	8	7.5	8	0.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	8	8	8	7.5	7.5	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7.5	8	7.5	8	7.5	0.5
19	Choreografie	4x	8	8	8	8	7.5	0.5
20	Schwierigkeitsgrad	4x	8.5	8	8	8	7.5	1.0
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8	8	8.5	8	7.5	1.0
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			150.5	152.5	148.5	149.0	148.0	
artistic total:			160.0	160.0	160.0	158.0	150.0	
total points:			310.5	312.5	308.5	307.0	298.0	
<hr/>								
technical %:			75.250	76.250	74.250	74.500	74.000	
artistic %:			80.000	80.000	80.000	79.000	75.000	
total in %:			77.625	78.125	77.125	76.750	74.500	

total percentage / points: 76.825 % / 1536.5 points

E:

H:

C:

M:

B:

FIN Stegars, Terhi

355 Axis TSF

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7.5	7	7	7	7	0.5
2	Starker Schritt	1x	7	6.5	7	7.5	6.5	1.0
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	8	7.5	8	7	1
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7.5	7.5	8	8	7	1
5	Starker Trab	1x	8	8	7.5	8	7.5	0.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7.5	6.5	7.5	7	7	1.0
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7.5	7.5	7	7.5	7.5	0.5
8	Starker Galopp	1x	8	7.5	7.5	7.5	7.5	0.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7.5	7	7	7	7	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	8	8	7.5	7.5	0.5
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	8	7.5	7.5	7.5	8	0.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7.5	6	7	6.5	7.5	1.5
13	Passage	2x	7.5	7	8	7.5	7.5	1
14	Piaffe	2x	7	6.5	7.5	7.5	7.5	1.0
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7.5	7	7.5	6	7	1.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	8	9	8	7.5	7.5	1.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	8	7.5	7.5	7.5	7.5	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7.5	7.5	7.5	7.5	7.5	0.0
19	Choreografie	4x	8	8.5	8.5	8	7.5	1.0
20	Schwierigkeitsgrad	4x	8	8	8.5	8	7.5	1.0
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8	8.5	8.5	8.5	8	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			150.5	143.5	149.5	146.5	147.0	
artistic total:			158.0	160.0	162.0	158.0	152.0	
total points:			308.5	303.5	311.5	304.5	299.0	
<hr/>								
technical %:			75.250	71.750	74.750	73.250	73.500	
artistic %:			79.000	80.000	81.000	79.000	76.000	
total in %:			77.125	75.875	77.875	76.125	74.750	

total percentage / points: 76.350 % / 1527.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

SUI Krinke Susmelj, Marcela
287 Smeyers Molberg

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7	7.5	7.5	7	6.5	1.0
2	Starker Schritt	1x	6.5	6	6.5	7.5	6	1.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7.5	7	8	8	7	1
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7	8	8	8	7.5	1
5	Starker Trab	1x	7.5	7.5	7.5	8	7.5	0.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7.5	7	7.5	7	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7	7	7	7	7	
8	Starker Galopp	1x	7.5	8	7	7	7.5	1
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7.5	7	7.5	7.5	7	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	7.5	8	7	7.5	1
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7.5	7.5	7.5	7.5	7.5	0.0
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	7	7.5	7.5	8	1
13	Passage	2x	7.5	7.5	7.5	8	7.5	0.5
14	Piaffe	2x	7	8	7	7	7.5	1
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7.5	8	8	7.5	7.5	0.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	5	5.5	7	6	6	2
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7.5	7.5	7.5	8	7	1
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7.5	8	7.5	7.5	7.5	0.5
19	Choreografie	4x	8	8	8.5	8	7.5	1.0
20	Schwierigkeitsgrad	4x	8	8.5	8.5	8	7.5	1.0
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8	8	8	8.5	8	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			143.0	146.0	148.5	147.5	145.0	
artistic total:			156.0	160.0	160.0	160.0	150.0	
total points:			299.0	306.0	308.5	307.5	295.0	
<hr/>								
technical %:			71.500	73.000	74.250	73.750	72.500	
artistic %:			78.000	80.000	80.000	80.000	75.000	
total in %:			74.750	76.500	77.125	76.875	73.750	

total percentage / points: 75.800 % / 1516.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

AUT Voglsang,Renate

372 Fabriano

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7.5	7	7.5	6.5	7	1.0
2	Starker Schritt	1x	8.5	8	8.5	8	8.5	0.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	6.5	7	8	7	1.5
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7	7	7.5	7.5	7	0.5
5	Starker Trab	1x	8	8	8	8	7.5	0.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	7	7.5	7	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7	7.5	7.5	7.5	7	0.5
8	Starker Galopp	1x	8	7.5	7.5	7.5	7	1
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7	7.5	8	7.5	7	1
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	8	8	7.5	7	1
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7	7	7.5	6.5	7	1.0
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	7.5	7	5.5	7.5	2.0
13	Passage	2x	7.5	7	7	8	7	1
14	Piaffe	2x	6.5	6.5	7	7	7	0.5
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7	7	7.5	7	7	0.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	8	7.5	7.5	7.5	7.5	0.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	8	7.5	7.5	7.5	7	1
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7.5	7.5	7.5	7	7	0.5
19	Choreografie	4x	8	8	8	8	8	
20	Schwierigkeitsgrad	4x	8	8.5	8	8	8.5	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8	8	8	8.5	8	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			145.5	144.5	149.0	143.5	143.5	
artistic total:			158.0	158.0	156.0	156.0	154.0	
total points:			303.5	302.5	305.0	299.5	297.5	
<hr/>								
technical %:			72.750	72.250	74.500	71.750	71.750	
artistic %:			79.000	79.000	78.000	78.000	77.000	
total in %:			75.875	75.625	76.250	74.875	74.375	

total percentage / points: 75.400 % / 1508.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

BEL Devroe, Jeroen**235 Eres DL**

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7.5	7	7	7	7	0.5
2	Starker Schritt	1x	7	6.5	7	7.5	6	1.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	8	7.5	7.5	6.5	1.5
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7	8	8	8	6	2
5	Starker Trab	1x	7.5	6.5	7.5	7	7	1.0
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	7.5	7.5	7	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7	7.5	8	8	7	1
8	Starker Galopp	1x	7.5	7	7.5	7	7	0.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7	7	7	7	7.5	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	7	7.5	8	7	1
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7	7	7.5	6	6.5	1.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	6.5	6.5	6	7	1
13	Passage	2x	7.5	7	7.5	8	7.5	1
14	Piaffe	2x	6.5	6.5	6.5	6.5	7	0.5
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7	7	7	7	7	
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	7	7.5	8	7	7	1
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7.5	7.5	7.5	7	7	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7.5	7.5	7.5	7.5	7	0.5
19	Choreografie	4x	7.5	8	7.5	7.5	7.5	0.5
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7.5	7.5	7.5	8	7.5	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8	7.5	8	8	7.5	0.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			142.0	140.5	145.5	141.0	138.0	
artistic total:			152.0	152.0	152.0	152.0	146.0	
total points:			294.0	292.5	297.5	293.0	284.0	
<hr/>								
technical %:			71.000	70.250	72.750	70.500	69.000	
artistic %:			76.000	76.000	76.000	76.000	73.000	
total in %:			73.500	73.125	74.375	73.250	71.000	

total percentage / points: 73.050 % / 1461.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

NED Meer,Patrick van de
 300 Uzzo

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7	7	7	7	7	
2	Starker Schritt	1x	7.5	7	7	7.5	6	1.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	7.5	7	7.5	6.5	1.0
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7	7.5	7	7	6.5	1.0
5	Starker Trab	1x	8	7.5	7.5	7	8	1
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	7.5	7.5	7	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7.5	8	7.5	7.5	7	1
8	Starker Galopp	1x	8	7	7.5	7.5	7	1
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7	7.5	7.5	7	7.5	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	7.5	8	7.5	7.5	7	1
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7.5	7.5	7	7.5	7.5	0.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	7	7	7.5	7	0.5
13	Passage	2x	7	6.5	7	7	6	1
14	Piaffe	2x	5	7	6	7	6	2
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	6	6	6.5	7	6	1
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	7	7.5	7.5	7.5	7	0.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7.5	8	7.5	7.5	7	1
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7	7	7	7	6	1
19	Choreografie	4x	8	8	7.5	7.5	7	1
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7.5	7.5	7.5	7.5	7.5	0.0
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8.5	8	7.5	8.5	7.5	1.0
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			139.5	144.0	141.0	145.0	135.5	
artistic total:			154.0	154.0	148.0	152.0	140.0	
total points:			293.5	298.0	289.0	297.0	275.5	
<hr/>								
technical %:			69.750	72.000	70.500	72.500	67.750	
artistic %:			77.000	77.000	74.000	76.000	70.000	
total in %:			73.375	74.500	72.250	74.250	68.875	

total percentage / points: 72.650 % / 1453.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

GER Werndl, Benjamin

386 Der Hit

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7	5.5	5	5	5	2
2	Starker Schritt	1x	7	6.5	7.5	8	7	1.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7.5	9	8	8.5	7.5	1.5
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7.5	8	7.5	9	7	2
5	Starker Trab	1x	8	7.5	7.5	7.5	7.5	0.5
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	8	7	8	7.5	7	1
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7	7	7.5	7.5	7	0.5
8	Starker Galopp	1x	7.5	7	7	7.5	7	0.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	5	5	5	5	5	
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	5	4	4	4	4	1
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7.5	7	7.5	7	7	0.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	6.5	7	7	7	0.5
13	Passage	2x	8	7.5	7.5	8	7.5	0.5
14	Piaffe	2x	7	7.5	7.5	7	7.5	0.5
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7.5	8	7.5	7	7.5	1
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	7	7.5	7	6.5	6	1.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7.5	7	7	7.5	6.5	1.0
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7	7	7	6.5	6.5	0.5
19	Choreografie	4x	8	8	8	7	7.5	1
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7	7	7.5	7	7	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8.5	8.5	8.5	8	7.5	1.0
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			143.0	139.0	140.5	141.0	135.5	
artistic total:			152.0	150.0	152.0	144.0	140.0	
total points:			295.0	289.0	292.5	285.0	275.5	
<hr/>								
technical %:			71.500	69.500	70.250	70.500	67.750	
artistic %:			76.000	75.000	76.000	72.000	70.000	
total in %:			73.750	72.250	73.125	71.250	68.875	

total percentage / points: 71.850 % / 1437.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

ITA Truppa,Valentina

369 Fixdesign Chablis

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7.5	6	7	6.5	6	1.5
2	Starker Schritt	1x	7	7	7	7.5	7	0.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	7	7	7	7.5	0.5
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	8	7	7.5	8	7	1
5	Starker Trab	1x	7	6.5	7	7	7.5	1.0
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	7	7.5	7	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7.5	6.5	8	7.5	7	1.5
8	Starker Galopp	1x	7	6.5	7.5	7	7	1.0
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7	7	7.5	6.5	7.5	1.0
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	6	6	5.5	6.5	6	1.0
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	6.5	6.5	7	6	7	1
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	7	7.5	6.5	7.5	1.0
13	Passage	2x	7	7	7	7	7.5	0.5
14	Piaffe	2x	6	6	6	6	5.5	0.5
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7	7	7	6.5	6.5	0.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	8	6.5	6.5	7.5	7.5	1.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7	6.5	7	7	7	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7	7	7.5	7	7	0.5
19	Choreografie	4x	8	8	8	7.5	7.5	0.5
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7.5	7.5	7.5	7	7.5	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	8.5	8.5	8.5	8.5	7.5	1.0
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			139.0	133.0	140.0	135.5	138.5	
artistic total:			152.0	150.0	154.0	148.0	146.0	
total points:			291.0	283.0	294.0	283.5	284.5	
<hr/>								
technical %:			69.500	66.500	70.000	67.750	69.250	
artistic %:			76.000	75.000	77.000	74.000	73.000	
total in %:			72.750	70.750	73.500	70.875	71.125	

total percentage / points: 71.800 % / 1436.0 points

E:

H:

C:

M:

B:

ESP Jimenez, Juan Antonio**280 Sunny Boy**

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	7	7	6.5	7	7	0.5
2	Starker Schritt	1x	6	6	6.5	7	5.5	1.5
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	7	6	7	7	7	1
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	6	6.5	7	7	6	1
5	Starker Trab	1x	7	7	7	7.5	8	1
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	6.5	7	7	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7	7	7	6.5	7	0.5
8	Starker Galopp	1x	7	6.5	7	6	7	1
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7	7.5	8	7.5	7	1
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	6	6	5.5	7.5	6	2.0
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7	7	6.5	7	7	0.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	7	7	6.5	7	0.5
13	Passage	2x	7	6.5	6.5	7.5	6.5	1.0
14	Piaffe	2x	6.5	7	7.5	7.5	7.5	1.0
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7	7.5	7.5	6.5	7.5	1.0
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	5.5	6.5	6	6.5	5	1.5
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7	7	7	7	6.5	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7	7	7	7	7	
19	Choreografie	4x	8	8	7	7.5	7	1
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7.5	7.5	7	7.5	7	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	7.5	8	7.5	8.5	7.5	1.0
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			134.5	135.0	137.0	140.0	136.0	
artistic total:			148.0	150.0	142.0	150.0	140.0	
total points:			282.5	285.0	279.0	290.0	276.0	
<hr/>								
technical %:			67.250	67.500	68.500	70.000	68.000	
artistic %:			74.000	75.000	71.000	75.000	70.000	
total in %:			70.625	71.250	69.750	72.500	69.000	

total percentage / points: 70.625 % / 1412.5 points

E:

H:

C:

M:

B:

BEL Missiaen,Simon

306 Vradin

test	coeff	E	H	C	M	B	diff	
1	Versammelter Schritt	1x	6	6	7	6.5	6	1
2	Starker Schritt	1x	5	6	5	5.5	5	1
3	Vers.Trab/Traversale nach rechts	1x	6.5	7.5	7	7.5	7	1.0
4	Vers.Trab/Traversale nach links	1x	7	7	7	7.5	7	0.5
5	Starker Trab	1x	7	6	6.5	7	7	1
6	Vers.Galopp/Traversale nach rechts	1x	7	7	6.5	7	7	0.5
7	Vers.Galopp/Traversale nach links	1x	7	6.5	6.5	7	7	0.5
8	Starker Galopp	1x	7	6.5	7	7	7	0.5
9	Fliegende Galoppwechsel 2er Tempi	1x	7	7	7	7.5	7.5	0.5
10	Fliegende Galoppwechsel 1er Tempo	1x	6	6	6	6	6	
11	Galopp-Pirouette rechts	2x	7	7	7.5	7	7.5	0.5
12	Galopp-Pirouette links	2x	7	7	6.5	6.5	7.5	1.0
13	Passage	2x	7	7.5	7	7	7	0.5
14	Piaffe	2x	7	6.5	6	7	6.5	1
15	Übergänge Pa./Pi./Pa.	1x	7	6.5	6.5	7	7	0.5
16	Einritt und Halt bei Beginn/Ende	1x	7	7	7.5	7	8	1
<hr/>								
17	Rhythmus, Energie und Elastizität	4x	7	7	7	7	6.5	0.5
18	Harmonie zwischen Reiter und Pferd	4x	7	7	7	6.5	6.5	0.5
19	Choreografie	4x	7.5	7.5	7.5	6.5	7.5	1.0
20	Schwierigkeitsgrad	4x	7.5	7	7.5	7	7.5	0.5
21	Musik, Gesamteindruck	4x	7.5	7.5	7	8.5	8	1.5
22	Abzug Auslassen von Lektionen	-1x	0	0	0	0	0	
23	Abzug Über-/Unterschreiten Zeit	-1x	0	0	0	0	0	
<hr/>								
deductions:			0	0	0	0	0	
<hr/>								
technical total:			135.5	135.0	133.5	137.5	138.5	
artistic total:			146.0	144.0	144.0	142.0	144.0	
total points:			281.5	279.0	277.5	279.5	282.5	
<hr/>								
technical %:			67.750	67.500	66.750	68.750	69.250	
artistic %:			73.000	72.000	72.000	71.000	72.000	
total in %:			70.375	69.750	69.375	69.875	70.625	

total percentage / points: 70.000 % / 1400.0 points

E:

H:

C:

M:

B: